El País. 10 de Julio, 1988.

FLAMENCO

Sintoniza con el Canal

Cante: Carmen Linares

Toque: Paco Cortés. Baile: Manuela Cordero, con Juan Machón y Joseíto Muñoz, al toque, y Jesús, *El Almendro*, al cante.
Terraza del Canal de Isabel II, 7 de julio.

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

Una nueva terraza al aire libre, muy agradable, que se incorpora a los espectáculos musicales veraniegos de Madrid. Actuaciones todos los días, con rotación de los distintos géneros. Los jueves toca flamenco.

Carmen Linares hizo un recital breve pero espléndido. La *cantaora* está en un momento de plenitud que la lleva a la constante ampliación del repertorio, en vez de quedarse cómodamente instalada en una confortable suficiencia y cantar siempre las mismas cosas, que es lo que hace la mayoría. Ella está rescatando, por ejemplo, los tangos de Granada del casi olvido en que se hallaban, con una versión preciosa, llena de ritmo, de musicalidad, de flamenquería. Paco Cortés, granadino por añadidura, le hizo un acompañamiento ajustado y brillante que añadió riqueza al cante. Como en los demás estilos que Carmen abordó: tientos, cantiñas y fandangos.

Nunca habíamos visto bailar a Manuela Cordero, y me temo que el baile por soleá que hizo no estimule nuestro recuerdo en el futuro.